
ZAPISNIK

s 2. sjednice Uredničkog odbora za izradu kalendarova HMD-a
održane 30. rujna 2024. u 18:00 sati, virtualno putem Jitsi aplikacije

Prisutni: Goran Gašparac, Nikola Vikić-Topić, Vesna Đuričić, Daniela Landeka, Mladen Rupčić, Lidija Srnec

Ispričani: Nataša Strelec Mahović

Dnevni red:

1. Predstavljanje 13 fotografija odabralih za kalendar HMD-a
2. Predstavljanje dizajna kalendarova
3. Daljnji koraci i raspodjela zadataka
4. Razno

Ad 1. Predstavljanje 13 fotografija odabralih za kalendar HMD-a

G. Gašparac pripremio je kratko izlaganje na kojem je prikazao rezultate glasanja Uredničkog odbora kao i druge tehničke detalje provedenog natječaja. Na fotografski natječaj HMD-a za kalendar za 2025. primljeno je ukupno 85 fotografija. Svi prisutni se slažu da je to zadovoljavajući broj. Nakon isteka roka za primanje fotografija G. Gašparac i M. Rupčić napravili su tehničku eliminaciju čime su uklonili 28 fotografija koje nisu zadovoljavale minimalne tehničke standarde i propise (rezolucija, oštrina, format,...) . Nakon toga je u uži izbor ušlo 57 fotografija.

Zatim je Urednički odbor za izradu kalendarova glasao preko google obrasca te svakoj fotografiji dodijelio ocjenu od 1 do 5. G. Gašparac prikazuje 13 fotografija koje su osvojile najviše bodova na tom glasanju.

Autori fotografija s najviše bodova su: Daniel Pavlinović, Jakov Lozuk, Dražen Vikić-Topić, Dora Šimunec, Ladislav Čoso, Nikolina Prpić, Jadran Jurković, Suzana Panežić, Ivan Ljuština i Lada Gabela Šeperić.

Nakon kraće rasprave zaključeno je da nedostaju fotografije sa snježnim motivima. Zato će se jedna ili dvije fotografije iz prvog izbora zamijeniti s jednom ili dvije fotografije sa zimskim motivima. Prijedloge će poslati G. Gašparac Uredničkom odboru nakon čega će se o tome raspravljati putem e-pošte.

Većinu fotografija trebat će blago odrezati kako bi format bio pogodan za objavljivanje u kalendaru.

Ad 2. Predstavljanje dizajna kalendarja

G. Gašparac predstavlja više primjera dizajna kalendarja koje je dobio od tvrtke Dea-usluge.

Moramo se odlučiti za točan format kalendarja, boju fonta, tip fonta, dodatne informacije (važni datumi, Mjesecove mijene, crte za bilješke i sl.). Nakon toga će trebati odabratiti tiskaru s kojom će se surađivati. Za sada su opcije tiskara Argenta iz Zagreba s kojom tvrtka Dea-usluge blisko surađuje te tiskara Birotehnika iz Križevaca s kojom je HMD surađivao na projektu KvarnerExtrem.

Ad 3. Daljnji koraci i raspodjela zadataka

G. Gašparac će razvrstati fotografije po godišnjim dobima i poslati prijedloge za pojedine mjesecce u kalendaru. Nadalje, G. Gašparac će nastaviti komunikaciju s Dea-uslugama te zatražiti ponudu na bazi od 200 primjeraka. Prema potrebi i daljinjem dogovoru tražit će se ponuda i za više primjeraka.

V. Đuričić će tražiti ponudu od tiskare u Križevcima i nekoliko drugih tiskara. Uz to, V. Đuričić će poslati G. Gašparcu grafičke standarde HMD-a (font, boja i sl.).

N. Vikić-Topić će otvoriti google dokument u koji će članovi Uredničkog odbora upisivati važne meteorološke datume koji bi se našli u kalendaru. Rok za upisivanje važnih datumova je do petka 4. listopada 2024. Uz to, N. Vikić-Topić će se javiti autorima odabranih fotografija i tražiti ih da pošalju naslov svoje fotografije, lokaciju i datum kad je fotografirana.

Cilj je da kalendar bude tiskan do kraja studenog 2024.

Ad 4. Razno

Za tiražu je potrebno uračunati da će 30-ak kalendarova biti podijeljeno autorima pobjedničkih fotografija. Naime, prema pravilima natječaja svaki autor ima pravo na tri primjerka kalendarova. Nadalje, određen broj kalendarova poslat će se partnerima HMD-a kao dar za uspješnu suradnju tijekom godine. Urednički odbor HMD-a odredit će cijenu po kojoj će se kalendar prodavati svim ostalim zainteresiranim članovima i prijateljima Društva.

Sastanak je završio u 19:00.

Zapisničar: Nikola Vikić-Topić